

## Die Musiker

### Philipp Stubenrauch - Kontrabass

Philipp Stubenrauch ist Solo-Kontrabassist beim Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks seit September 2004. Er begann seine musikalische Ausbildung im Fach Klavier und wechselte schon im Alter von 13 Jahren auf das größte aller Streichinstrumente.

Früh entstanden experimentelle Eigenkompositionen wie "Gelatine zum bösen Spiel", "Im Privatsinn" oder "Susi Universal". Prägend für seine rhythmischen Vorlieben wurde das gemeinsame Duo mit dem südafrikanischen Pianisten Surrendran Reddy, mit dem er unter anderem afrikanische Mbaqamba spielte.

Ab 1995 erhielt Philipp Stubenrauch Unterricht bei Alexandru Chris und studierte später bei Prof. Günter Klaus an der Hochschule für Musik in Frankfurt/M. Er absolvierte Meisterkurse bei Dorin Marc, Ulrich Wolf und Franco Petracchi, war Akademist des Symphonieorchesters des BR und studierte von 2003 bis 2004 in der Solistenklasse von Franco Petracchi am "Conservatoire de Musique de Genève" in der Schweiz.

